

2. Horn.

57 *ein wenig ruhiger als vorher.*

*Par. VII.*

58 *Par. VIII.*

59 *pp*

60 *pp*

61 *pp*

*cresc* *dim.* *pp*

*un poco accel.*

62 *cresc* *ff* *2. cad. Tempo I.* 8

63 *ff* *Horn I.*

*Par. IX*

*Schnell u. stürmisch* 64

65 *ff* 2

# Richard Strauss Ein Heldenleben, Op. 40

## 1. Horn.

in F.

Lebhaft bewegt.

1. Horn. Musical score for Richard Strauss's *Ein Heldenleben*, Op. 40. The score is in F major, 4/4 time, and consists of 10 measures. It features various musical notations including triplets, slurs, and dynamic markings such as *f*, *dim. p*, *p cresc.*, *mf cresc.*, *f*, and *fff*. Performance instructions like *heroortretend* and *ausdrucksvoll* are also present.

Mahler — Symphony No. 9 in D Major

Orchestra Musician's  
CD-ROM LIBRARY

1. HORN IN F.

offen  
*f* *f* *f* *sf* *sf* *sf-p* *f*

Wie von Anfang. Anwachsend. [16]  
*-p* *sf* *-p* *pespr.* *f* *3*

*molto espr.*  
*ff* *p cresc.* *f*

Plötzlich bedeutend langsamer (*Lento*)  
 u. leise. *Misterioso.*  
*p* *p* *f molto cresc. ff* *pp* *4*

gestopft *2* *sf-p* *offen* *3* *p*

*5* *cresc.* *ff* *p subito* *5*

*3* *tr* *ff* *2* Nicht mehr so langsam.

Etwas lebhafter.  
*espr.* *f* *ff* *2* *5*

Gehalten.  
*sf* *f* *sf* *f* *p* *1*

Schon ganz langsam. *molto espr.*  
*2* *p sehr weich hervortreten* *dim.* *pp*

Sehr zögernd. *Molto rit.* *Wieder a tempo. (aber viel langsamer, als zu Anfang)* *Zögernd.*  
*15* *2* *9* *1* *10*